



# Boletín LASA Colombia

## Noviembre de 2023

### ¡LASA 2024 será en Bogotá!

#### En este mes:

[Un mensaje de la presidencia](#)

[Noticias sobre LASA 2024](#)

[Aceptación de propuestas de paneles y ponencias individuales.](#)

[Convocatoria de Pre-Conferencias para LASA 2024](#)

[Propuesta de Actividades de Sección Colombia](#)

[Actividades de pre-conferencia](#)

[Sigue abierta la convocatoria Montserrat Ordóñez](#)

[Entrevistas a miembros](#)

[Publicaciones sobre Colombia](#)

[Convocatorias](#)

[Revistas](#)

[Eventos](#)

[Disclaimer](#)

[LASA Sección Colombia Comité Ejecutivo](#)

## Un mensaje de la presidencia

Estimados miembros:

Les saludamos con este nuevo boletín para el mes de noviembre. Estamos todos esperando las decisiones de LASA sobre el congreso de 2024 en Bogotá. LASA ha postergado la fecha para la respuesta a las propuestas—que originalmente iba a ser el 15 de noviembre—para fines de diciembre. Esperemos que eso signifique que hay muchas propuestas para el encuentro en Colombia.

El comité de la sección se encuentra en la gestión de actividades para LASA 2024. Existe, por ejemplo, la posibilidad de hacer una salida de campo en Bogotá. En este boletín encontrarán una encuesta para medir su interés en actividades culturales y/o sociales complementarias al congreso. También enviaremos la encuesta en el list-serv de la sección. Les pedimos por favor llenarla.

El comité ejecutivo de LASA abrió convocatoria para las **pre-conferencias** a realizarse el **martes 11 de junio de 2024**. Hay varias modalidades. Pueden presentar paneles y mesas redondas virtual y presencial o sólo presencial. También pueden anunciar salidas de campo o eventos fuera de la Universidad Javeriana, la sede del congreso LASA. En este boletín encontrarán más información sobre **la convocatoria de las pre-conferencias**, la cual cierra el **15 de enero de 2024**. Tenemos un número limitado de espacios dentro de la Universidad Javeriana (fuera de la universidad no hay limitaciones de propuestas).

Mientras aguardamos noticias, les ofrecemos en este boletín nuevas publicaciones de los miembros. Por favor, si tienen publicaciones que han salido, no duden en enviárnoslas para poder incluir sus logros en el próximo boletín.

Ya se inició la evaluación de los libros nominados para el Premio Montserrat Ordóñez 2020-2021. Todavía estamos recibiendo nominaciones para el premio 2022-2023. [Aceptamos nominaciones hasta el 1 de diciembre](#). **Por favor, ayúdenos a difundir la convocatoria adjunta.**

Por favor, escríbenos con sus sugerencias, oportunidades y convocatorias a [colombianistaslasa@gmail.com](mailto:colombianistaslasa@gmail.com).

Muchos saludos,

Amanda M. Smith y Lirio Gutiérrez Rivera  
Co-presidentas, Sección Colombia, LASA

## Noticias sobre LASA 2024

### Aceptación de propuestas de paneles y ponencias individuales.

El comité ejecutivo de LASA recientemente envió información que enviará las decisiones de aceptación o rechazo a LASA 2024 hacia finales de diciembre de 2024 y no el 15 de noviembre de 2023 como inicialmente estaba anunciado.

### Convocatoria de Pre-Conferencias para LASA 2024

El **martes 11 de junio de 2024** -un día antes del inicio de la conferencia LASA 2024- se realizará la **pre-conferencia** la cual cuenta con patrocinio de las diferentes secciones.

Invitamos a l@s miembros de Sección Colombia a enviar sus propuestas de pre-conferencias al correo del comité ejecutivo: [colombianistaslasa@gmail.com](mailto:colombianistaslasa@gmail.com) a más tardar el **15 de enero de 2024**.

Hay varios formatos de pre-conferencias. Por favor, lean las distintas propuestas de pre-conferencia descritas a continuación. En el envío de su propuesta, por favor indique la opción de pre-conferencia, es decir, opción 1, 2, 3 o 4. Les pedimos enviar completa la propuesta según opción

El espacio es limitado por lo que no podremos aceptar todas las propuestas. Haremos todo lo posible para acomodar todas las propuestas.

#### 1. **Panel o mesa redonda incluido en el Libro de Programa e híbrida (presencial y virtual)**

- Título de la preconferencia
- Resumen
- Persona
- s de contacto y sus emails
- Participantes (nombre y email) con rol que hayan pagado el All Academic pagado o membresía/ registro de LASA 2024
- Tiempo duración, puede ser mínimo un espacio de hora y media o hasta 4 espacios de hora y media, de la siguiente manera:
- Indicar si es solo para miembros de LASA o para todo público.
- Esta pre-conferencia se programa en uno de los siguientes horarios:
  - 12:10 pm- 1:40 pm
  - 2:00 pm- 3:30 pm

- 3:50 pm- 5:20 pm
- 5:40 pm- 7:10 pm

**2. Panel o mesa redonda incluido en el Libro de Programa y será en la Universidad Javeriana (solo presencial):**

- Título de la preconferencia
- Resumen
- Personas de contacto y sus emails
- Listado de participantes, para efectos de identificación.
- Esta pre-conferencia se programa en uno de los siguientes horarios:
  - 12:10 pm- 1:40 pm
  - 2:00 pm- 3:30 pm
  - 3:50 pm- 5:20 pm
  - 5:40 pm- 7:10 pm

**3. Evento incluido en el Libro de Programa y se realizará fuera de la Universidad Javeriana:**

- Título de la preconferencia
- Resumen
- Personas de contacto y sus emails
- Lugar y dirección en donde se desarrolla la preconferencia
- Tiempo hora de inicio y hora de finalización

**4. No se incluya en el Libro de Programa y será en la Universidad Javeriana (solo presencial):**

- Título de pre-conferencia (para programar en el sistema)
- Personas de contacto y sus emails
- Hora de inicio y hora de finalización que esté dentro de las 12:10 pm y las 7:10 pm
- Listado de participantes, para efectos de identificación.

# Propuesta de Actividades de Sección Colombia

## Actividades de pre-conferencia

En la reunión de negocios realizada en mayo 2023 en LASA 2023 -Vancouver, I@s miembros de Sección Colombia propusieron realizar una salida de campo para LASA 2024 en Bogotá. Atendiendo esta solicitud y propuesta de la membresía, el comité ejecutivo de la Sección Colombia ha estado adelantando la organización de una salida de campo en Ciudad Bolívar con varios colectivos.

La salida de campo se realizará como **actividad de pre-conferencia el martes 11 de junio de 2024**. Sin embargo, la programación de esta salida de campo depende si hay suficiente número de participantes. Para ello, solicitamos a I@s miembros llenar *una encuesta* que estamos circulando en el list-serv y en este boletín.

Esta es la información que estamos solicitando:

Desde la sección Colombia de LASA, estamos organizando una salida de campo como **pre-conferencia** de LASA 2024, la cual se realizará **el martes 11 de junio de 2024**. Dicha salida será dirigida por un colectivo en **Ciudad Bolívar** en el sur de la ciudad.

Hay **dos opciones** de recorrido que usted podrá ver más abajo, por favor escoja la que más le interese o seleccione la opción correspondiente en caso de no estar interesada/o.

1. **Medio recorrido:** recorrido por Cerro Seco y visita a la Casa Cultural de Potosí. Duración aproximada de 4.5 horas (Sin tener en cuenta el tiempo para llegar a Ciudad Bolívar - aproximadamente 1.5 horas desde el centro de Bogotá).
2. **Recorrido completo:** recorrido por Cerro Seco, visita a la Casa Cultural de Potosí y Potocine. Duración aproximada de 7 horas, incluye almuerzo preparado por los colectivos. Sin tener en cuenta el tiempo para llegar a Ciudad Bolívar - aproximadamente 1.5 horas desde el centro de Bogotá).

Solo la opción que obtenga más votos se realizará. Estaremos anunciando más detalles del recorrido entre febrero-marzo de 2024. Es importante anotar que tanto el medio recorrido como el recorrido completo **tienen un costo** que cada participante tendrá que asumir en caso de querer asistir.

Este es el [enlace de la encuesta](#). Les amablemente pedimos realizarla para tener una idea si la Sección Colombia organiza o no esta salida de campo a Ciudad Bolívar.

## **Encuentro de l@s miembros de la sección durante la conferencia**

Además de la reunión de negocios, la Sección Colombia realizará un encuentro con fines sociales durante la conferencia en Bogotá con fines de conocernos, intercambiar ideas y socializar. Aún estamos en preparativos y les estaremos informando hacia abril o mayo sobre este encuentro.



## **Sigue abierta la convocatoria Montserrat Ordóñez**

### **Apertura convocatoria 2022-2023**

¡Seguimos recibiendo nominaciones para el premio Montserrat Ordóñez! **Este año se abre la convocatoria al premio de mejor libro publicado en 2022-2023.** Este premio es patrocinado por la editorial [SIGLO](#).

La sección otorgará un premio de US \$500.00 en reconocimiento a un trabajo reciente que abra nuevos caminos y fortalezca una visión innovadora de las letras femeninas colombianas.

Montserrat Ordóñez, investigadora, traductora y escritora fallecida en el año 2001, fue Profesora Titular de la Universidad de los Andes, desde donde enseñó y promovió “la literatura escrita y leída por mujeres”, como ella solía caracterizarla. Entre sus obras se cuentan *La vorágine: textos críticos* (Bogotá, Alianza Editorial, 1987), una edición crítica de la misma novela (Madrid, Cátedra, 1990), una selección de escritos de Soledad Acosta de Samper (Bogotá, Fondo Cultural Cafetero, 1988) y una edición de *Novelas y cuadros de la vida suramericana* de la misma autora (Bogotá, Ediciones Uniandes y Editorial Javeriana, 2004). Como escritora publicó los poemarios *Ekdysis* (Roldanillo, Ediciones Embalaje del Museo Rayo, 1987) y *De piel en piel* (París, Indigo, 2002; Bogotá, Ediciones Uniandes, 2014). El libro *De voces y de amores* recoge una selección de sus ensayos académicos (Bogotá, Norma, 2005). Sus columnas y escritos en revistas y periódicos fueron compilados recientemente en el libro *La escritura, ese lugar que me acompaña* (Bogotá, Ediciones Uniandes, 2014). El premio Montserrat Ordóñez se instituyó como un legado y fomento a la búsqueda de nuevos lenguajes de expresión literaria que continúen el proyecto de vida de esta escritora.

### **PUEDEN PARTICIPAR:**

Libros en las siguientes categorías: etnografías, biografías, monografías, antologías, memorias y ensayos relacionados con la escritura femenina colombiana en español o inglés. En caso de enviar obras de ficción o poesía, estas deben ser parte de una edición crítica. No se aceptan novelas, cuentos o poesía sin el componente crítico. La fecha de publicación debe ser entre 2022-2023.

Las obras editadas podrán ser de uno o más autores, en caso de compilaciones o antologías. No se aceptan manuscritos inéditos. Tanto las casas de publicación como los autores pueden enviar propuestas.

## **JURADOS**

Nos complace anunciar asimismo que el jurado de este premio estará compuesto por las siguientes notables investigadoras en el campo de estudios de género y estudios culturales sobre Colombia.

Cherilyn Elston (Directora de la comisión)

Ganadora del premio Montserrat Ordóñez por *Women's Writing in Colombia: An Alternative History* (2016); Profesora asociada de estudios culturales latinoamericanos, directora del programa de español, Department of Languages and Cultures, University of Reading, UK

Department of Languages and Cultures  
Miller Building, Whiteknights Campus  
University of Reading, RG6 6EE  
UK  
[c.elston@reading.ac.uk](mailto:c.elston@reading.ac.uk)

Mercedes López Rodríguez

Profesora asociada de español y literatura comparada, University of South Carolina. Directora del programa de Español del departamento de Lenguas, Literaturas y Cultura en la misma universidad.

Humanities Office Building 805  
1620 College Street  
Columbia, S.C. 29208  
USA  
[lopezrod@mailbox.sc.edu](mailto:lopezrod@mailbox.sc.edu)

James Rodríguez

Director de Licenciatura en literatura y lengua castellana, profesor e investigador en Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad de San Buenaventura, Cali; profesor de comunicación oral y escrita, Universidad Icesi, Cali

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad de San Buenaventura, Cali, Colombia.  
Carrera 122 # 6-65  
Edificio Horizontes  
Tercer piso  
[jamesroca@gmail.com](mailto:jamesroca@gmail.com)

## Guía para los y las interesados/as en participar

1. Para que el libro sea considerado, debe haber sido publicado en cualquier parte del mundo, en inglés o español, y tratar temas de género, específicamente acerca de la mujer en Colombia. El libro debe haber sido publicado entre los años 2022-2023 para el segundo premio. Los libros sometidos a la consideración del jurado pueden ser reediciones críticas de textos literarios escritos por mujeres, libros monográficos sobre autoras femeninas, o compilaciones editadas cuyo centro temático sea la escritura o historia de las mujeres en Colombia.

2. [La planilla de registro se encuentra aquí](#). Debe ser completada antes de las fechas indicadas a continuación.

El plazo para enviar sus nominaciones al premio mejor libro 2022-2023 es el **1 de diciembre de 2023**.

El/la director/a de la comisión Cherilyn Elston acusará recibo de la planilla, dentro del plazo de dos semanas, esto es 15 de diciembre de 2023. Si el libro que planea enviar cumple con los requisitos del premio, será enviado a los jurados, de acuerdo con los lineamientos del punto 1.

3. Una vez el/la director/a apruebe la planilla, los candidatos recibirán instrucciones para enviar una copia del libro a cada uno de los tres jurados. El total de libros recibidos es de tres, uno por cada jurado. El autor o autora puede enviar el libro o lo puede hacer llegar directamente a la editorial o distribuidora. El sello de envío del libro no puede sobrepasar la fecha del 31 de diciembre de 2023. Los libros que se reciban con un sello posterior al de esta fecha no serán considerados.

4. El/la ganador/a del premio 2020-2021 será anunciado en enero de 2024 y el/la ganador/a del segundo premio se anunciará en mayo de 2024. Los premios se entregarán en la reunión anual de la Sección Colombia de LASA que se llevará a cabo en Bogotá, Colombia del 11-14 de junio del 2024.

5. Los ganadores recibirán un diploma y un cheque por el valor de USD 500.

Preguntas generales acerca de este premio deben ser dirigidas únicamente a las co-presidentas de la sección [colombianistaslasa@gmail.com](mailto:colombianistaslasa@gmail.com)

## Resumen de las fechas importantes

### Premio de 2022-2023

1 de diciembre de 2023

15 de diciembre de 2023

31 de diciembre de 2023

Fines de mayo de 2024

11-14 de junio de 2024

[Completar la planilla de registro](#)

Decisión del jurado sobre la nominación

Fecha para enviar el libro al jurado

Se anuncia el/la ganador/a del premio

Celebración de los ganadores en LASA Bogotá

## Entrevistas a miembros

### Diana Marcela Gómez Correal

Diana Gómez Correal es antropóloga y magíster en historia de la Universidad Nacional de Colombia. Es doctora en antropología de la Universidad de Carolina del Norte, Chapel Hill, Estados Unidos. Actualmente es Viceministra de las Mujeres, del recién creado Ministerio de Igualdad y Equidad en Colombia. Es profesora del Centro de Estudios Interdisciplinarios del Desarrollo, CIDER, de la Universidad de los Andes, en modalidad de cátedra. Sus temas de investigación incluyen paz, justicia transicional, derechos de las víctimas, memoria, transformación social, alternativas al desarrollo, estudios de género y feministas, tópicos en los que tiene diversas publicaciones. Tiene experiencia en la construcción de políticas públicas para mujeres y otros sujetos históricamente discriminados, y ha hecho parte de movimientos feministas, de paz, víctimas y generacionales que trabajan por la memoria. Actualmente es co-chair de la Sección Otros Saberes de LASA. En 2016 recibió el Martin Diskin Dissertation Award de LASA y Oxfam.



#### **¿Puede compartirnos un poco acerca de su trabajo más reciente o en curso?**

Hace más de un mes y medio asumí el reto de vincularme al recién creado Ministerio de Igualdad y Equidad en Colombia como Viceministra de las Mujeres. Hasta el 13 de septiembre fui profesora de la Universidad de los Andes, donde cumplí siete años de vinculación. Asumir el Viceministerio es un gran reto, pero al mismo tiempo una gran oportunidad para el país y las mujeres. Desde este Viceministerio le queremos apostar a la construcción de la equidad y al reconocimiento del carácter de ciudadanas de las mujeres en igualdad con los hombres. Partimos de comprender la complejidad de la vida de las mujeres, y para esto es fundamental el diálogo con los feminismos latinoamericanos, del sur, descoloniales, indígenas, afrodescendientes y populares, que nos permiten identificar que las mujeres no solo estamos cruzadas por diferencias (culturales, de origen geográfico, posicionamiento político, de afiliación religiosa), sino que también están presentes entre nosotras las desigualdades. Esto obliga a observar los distintos vectores de poder que confluyen en la vida de las mujeres, que no se restringen al género, y que en la imbricación con otras relaciones de poder,

complejizan sus/nuestras vidas. Para esto, entonces, se requieren respuestas integrales del Estado que avancen en transformaciones estructurales de sus realidades. Adicionalmente asumí para este nuevo año ser co-chair de la Sección Otros Saberes de LASA. He colaborado con esta sección de diversas formas desde el primer congreso al que asistí en 2011. El reto laboral que asumo hoy refleja también el espíritu de esta sección que le apuesta al reconocimiento y potenciación de los saberes que se producen fuera de la academia.

### **¿Cuál cree que es la importancia de los estudios latinoamericanos hoy en día?**

Considero que los estudios latinoamericanos son centrales en un momento en el que la decadencia de la civilización occidental es más evidente que nunca con dos confrontaciones armadas de tanta envergadura y crueldad a los ojos de la política y la diplomacia occidental. Es sin duda para mí un momento de quiebre en la historia de occidente y del planeta el uso indiscriminado de la violencia, sin atención a ninguno de los mecanismos que el mundo liberal construyó para evitar las confrontaciones armadas entre países y pueblos. Latinoamérica necesita seguir siendo pensada desde su propia realidad, lenguaje, cosmovisiones, epistemologías y ontologías diversas, para posicionar un proyecto de vida que enfrente tanta muerte y destrucción. Los estudios latinoamericanos que dialogan con la diversidad de mundos que nos anidan como región, que caminan de la mano con los procesos de cambio, que nos alientan a pensar críticamente lo que sucede en Abya Yala/Afroamérica/Nuestra América para reinventarnos y construir rutas de transformación emancipatoria, son hoy necesarios, útiles, indispensables. Son una posibilidad de vida y de esperanza.

### **¿Qué expectativas tiene para el congreso LASA del próximo año en Bogotá?**

Estoy muy emocionada con el hecho de que el congreso tendrá lugar en mi ciudad y país de origen. Desde la Sección Otros Saberes queremos tanto en el pre congreso como en el congreso, dialogar con procesos sociales que nos permitan entender las particularidades de los contextos latinoamericanos, dialogar con la producción de conocimiento local y que emerge de procesos sociales y académicas comprometidas. Nos interesa que los paneles, mesas redondas, presentaciones de libro sean provocativas para pensar colectivamente las realidades actuales y potenciar estrategias de cambio que permitan enfrentar los amplios y profundos procesos de desigualdad, violencia, depredación medioambiental que hoy enfrentamos como región y humanidad. Considero que este Congreso será muy útil para los movimientos, academias y personas comprometidas con el cambio que habitamos Colombia. Así mismo será una oportunidad para que quienes nos visitan, conozcan de las luchas que aquí tienen lugar, de la diversidad de expresiones de cambio y de visiones de mundo que nos hacen el país que hoy somos. En lo personal, espero presentar el libro que recoge mi tesis doctoral, y que aborda la

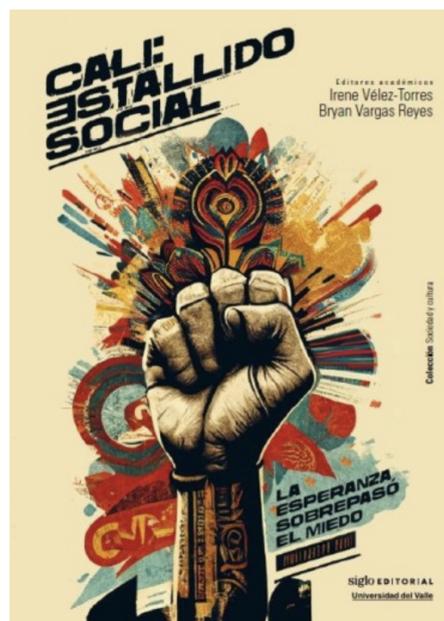
experiencia de sujetos victimizados en Colombia, así como el rol de las emociones en sus procesos de politización, propone una mirada crítica y propositiva sobre la paz y el cambio social, y hace una lectura sobre la historia del país en clave descolonial y de la larga duración. El libro se titula: De amor, sangre y vientre. Politización de los sujetos victimizados y gestación de una paz transformadora en Colombia.

## Publicaciones sobre Colombia

[Irene Vélez Torres, Universidad del Valle](#)

[Velez Torres, I. & Vargas Reyes, B. \(2023\). Cali: estallido social. La esperanza superó el miedo. Editorial Universidad del Valle](#)

El libro "Cali: estallido social. La esperanza superó el miedo", publicado por Editorial Siglo y Universidad del Valle, fue lanzado al mercado editorial en el mes de octubre y hoy se encuentra a la venta en las principales librerías del país. El libro presenta al público una ecología de saberes entre académicos, personas y colectividades que participaron o analizaron el estallido social de Colombia en 2021. La obra no pretende tener la última palabra sobre el Estallido, tampoco busca elaborar una nueva teoría que se acomode a la realidad del país, ni mucho menos explicar mediante entramados presupuestos teóricos lo que se pudo observar en las calles. Se trata de un análisis no coyuntural de la coyuntura, que busca una permanente reinterpretación del mundo de forma colectiva, razón por la cual elegimos conversar/escribir/pensar con una variedad de protagonistas del paro para lograr plasmar sus ideas aquí. Es por esta naturaleza reflexiva más que noticiosa que mucho de lo que está allí escrito no tendrá ninguna actualidad dentro de meses o años. Y es allí en donde los autores ubican su utilidad: en el hecho de proporcionar un análisis retrospectivo de la política y del modo en el que ella nos confronta cuando no sabemos cómo se va a desarrollar. Como una ética primaria, este libro reconoce las subjetividades epistémicas y políticas de quienes participaron en el paro, así como contribuir a ilustrar la humildad y distancia crítica con la que debe realizarse una sociología de las ausencias y emergencias.



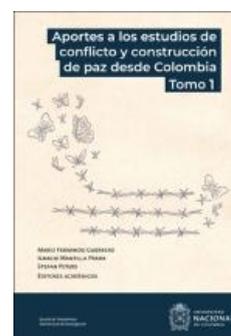
El estallido social en Colombia reveló en su sentido más profundo el deseo de los jóvenes por dignificar su vida, recuperar el destino perdido y (re)crear los futuros negados. Los/as *nadies*, de Eduardo Galeano, se levantaron para desafiar la persistente exclusión y deshumanización impuestas desde actores, sectores y epistemologías dominantes. En el contexto de movilización nacional que detuvo al país para exigir el fin de las políticas de austeridad, las juventudes barriales constituyeron una de las principales fuerzas en las calles, razón por la cual, también fueron quienes más sufrieron la violencia estatal en sus cuerpos. La estructura de poder dominante, sin embargo, no aceptó esta lucha, no aceptó este grito y se opuso, indoblegable, a este levantamiento de los/as *nadies*. Desde discursos de recuperación del orden social y la contención del vandalismo, utilizó toda la violencia que conoce, y aquella que todavía es capaz de inventar, para reprimir de manera brutal a quienes salieron a la calle.

A la fecha, no hay una cifra cierta sobre la cantidad de muertos que dejó el paro nacional pero, dependiendo de la estadística, se estiman entre 40 y más de 80 muertos. Además, quienes no murieron en manos de la desproporcionada violencia del Estado y de sus aliados paramilitares urbanos, los actores de poder dominante descargan otro tipo de violencias para mantenerles dentro de la línea *abisal*, esa zona de no-ser donde se les (re)produce como irrelevantes o inexistentes. Sobreviviendo a la muerte física, observamos un ejercicio persistente desde el Estado para *hacer morir* en los ámbitos simbólicos y judiciales. Se trata de estrategias de estereotipación, criminalización y judicialización que propician otras formas de morir de quienes sobrevivieron a la violencia directa durante el paro.

*La civilidad legal y política* de este lado de la línea (el lado de lo que se considera humano y por ende con plenos derechos) se usa de premisa para demostrar la absoluta sensibilidad del otro lado de la línea (lo subhumano o no humano, y por ende carente de derechos). La cárcel (y el actuar en muchas situaciones de la policía) es hoy una de las manifestaciones más grotescas del pensamiento legal abisal, la creación del otro lado de la línea como una “no-área” en términos legales y políticos, un terreno impensable donde no rige ninguna ley ni mucho menos los derechos humanos. La creación de categorías como “vándalos” o “terroristas urbanos” busca despojar a los/as jóvenes de las acciones emancipadoras que realizaron y de su sentido político, arrancándoles a los sujetos manifestantes lo poco de humanidad que el actual sistema les ha dejado, convirtiéndoles en salvajes y enemigos del bien común.

[Ignacio Mantilla Prada, Universidad Nacional de Colombia; Stefan Peters, Universität Giesen y Mario Fernando Guerrero, Universidad Nacional de Colombia](#)

[Mantilla Prada, I., Peters, S. & Guerrero, M. \(2023\). Aportes a los estudios de conflicto y construcción de paz desde Colombia. Tomo I. Editorial Universidad Nacional de Colombia.](#)



[Nicolás Sanchez Rodriguez, Princeton University](#)

[Sánchez Rodríguez, N. \(2023\). José María Vergara y Vergara, el agiotista: la invención del cuerpo crediticio de la nación en los cuadros de costumbres. Revista Letral, \(31\), 51–77.](#)

## [Andrea Salgado Carmona](#)

[Salgado Carmona, A. \(2023\). El sueño del árbol. Interzona](#)



## [Catalina Montoya Londoño, Liverpool Hope University](#)

[Montoya Londoño, C. \(2023\). Shaping Peacebuilding in Colombia. Bristol University Press](#)

Comparto nuevamente la publicación de mi libro *Shaping Peacebuilding in Colombia. International Frames and Spatial Transformation* publicado por Bristol University Press (Bristol, 2023)

Durante la segunda mitad del siglo XX, Colombia sufrió niveles extremos de violencia política. Este libro explora el involucramiento de la comunidad internacional en los esfuerzos de construcción de paz desde el 2016. En particular, examina cómo las intervenciones fueron enmarcadas en la promoción y sostenimiento de estos esfuerzos y cuestiona si tales marcos reflejaron la realidad colombiana.



El libro se enfoca en cooperantes claves incluyendo a EE.UU., Canadá, Suecia y el Reino Unido, así como actores multinacionales como la ONU y el Banco Mundial, para demostrar cómo sus encuadres de asuntos locales para consumo nacional e internacional tuvieron impactos en los esfuerzos de paz sobre el terreno.



## [Stephen Schwartz, Colorado College](#)

Banks, E. & Schwartz, S. D., (2023) "Co-opted energy transitions: Coal, wind, and the corporate politics of decarbonization in Colombia", *Journal of Political Ecology* 30(1), 652–676. doi: <https://doi.org/10.2458/jpe.5470>

Guerra Curvelo, W., & Schwartz, S. (2023). "Wayuu Winds." *Anthropology News* 64 (5): 34-37, [https://www.academia.edu/108266672/Wayuu\\_Winds](https://www.academia.edu/108266672/Wayuu_Winds)

**Luis Fernando Sierra Blanco, Pontificia Universidad Javeriana**

Sierra Blanco, Luis, Fernando (2023). Una filosofía de la universidad a partir de Jacques Derrida: «¿Sabemos realmente quiénes somos nosotros, esta corporación de profesores y alumnos?». Revista Disertaciones, 12(2), 75–94. <https://doi.org/10.33975/disuq.vol12n2.1255>

Luis Fernando Sierra Blanco es Doctor en Filosofía de la Pontificia Universidad Javeriana. Magíster en educación con énfasis en didácticas de la educación superior y filósofo de la misma universidad. Se ha desempeñado como profesor y en la coordinación del área de la enseñanza de la lectura, la escritura, la argumentación y la oralidad a nivel universitario. Ha publicado textos académicos y guías de trabajo sobre estos temas. También ha sido, desde el año 2012, profesor del departamento de filosofía de la Pontificia Universidad Javeriana, con clases de epistemología de las ciencias sociales, filosofía de la ciencia, lógica y pensamiento crítico, tecnología y sociedad, filosofía moral y ética de los negocios.



**Juan Evangelista Moreno Franco**

(2023). Voces en primera línea. Ediciones El Silencio



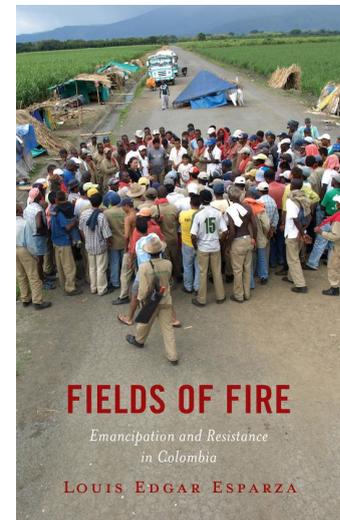
**Miguel Barreto Henriques, Pontificia Universidad Javeriana**

Barreto Henriques, Miguel (2023)“A reconciliation laboratory? Theatre among former enemies in Colombia”. *Journal for Peace and Justice Studies*, vol. 31, issue 2, pp. 3-20

[Louis Sparza, California State University Los Angeles](#)

[Sparza, L. \(2023\). \*Fields of Fire. Emancipation and Resistance in Colombia\*. Lexington Books](#)

*Fields of Fire: Emancipation and Resistance in Colombia* identifies the concept of the emancipatory network as a coordination of loose, discrete, and differentiated actors to explain how activists successfully practice high-risk activism. Illustrating that previous studies on high-risk activism come to contradictory conclusions, Louis Edgar Esparza argues that networks rather than individual characteristics are associated with mobilization. The book features unique ethnographic material of a Colombian sugarcane worker strike and includes interviews with workers and human rights activists in Valle del Cauca and Bogotá that reveal different forms of knowledge that activists bring to a social movement. It argues that the combination of these different forms of knowledge bolsters the movement's resiliency in the face of repression. The book provides a counterfactual chapter, illustrating a lack of mobilization where the emancipatory network is absent. Ultimately, it integrates English and Spanish-language social movement literatures, revealing important theoretical insights, and is detailed with data from various sources to outline the state context of social movement action.



# Convocatorias

## Revistas

### [Revista Desafíos, Universidad del Rosario](#)



Convocatoria para recepción de artículos académicos

# DESAFÍOS

Número especial

## Promesas incumplidas de la democracia: secreto, representación y desigualdad

**Editan:**  
**Diego Alejandro Casas-Ramírez**  
Flaco, Ecuador

**Angélica Durán Martínez**  
Universidad de Massachusetts Lowell,  
Estados Unidos

**Pedro Piedrahita-Bustamante**  
Universidad de Medellín, Colombia

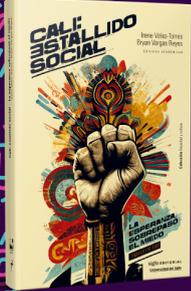
 **Fecha límite de envío:**  
*31 de enero, 2024*

 **Más información:**  
[bit.ly/convDesafios](https://bit.ly/convDesafios)

 Universidad del Rosario |  Facultad de Estudios Internacionales, Políticos y Urbanos

## Eventos

Presentación del libro "Cali: estallido social. La esperanza sobrepasó el miedo".



**Cali: estallido social**  
La esperanza sobrepasó el miedo

**Bryan Vargas e Irene Vélez-Torres (coeditores)**  
dialogan con los/as autores/as

Invitado especial:  
**Gareth Sella, Viceministro de Juventud**

**Martes 7 de noviembre, 5:00 p.m.**  
Auditorio Margarita González - Edificio 225  
posgrados de Ciencias Humanas

Con el apoyo de:

**Noviembre INDEPENDIENTE**  
2023 | Libros que incluyen

Universidad del Valle | Siglo EDITORIAL | UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

## Disclaimer

El Boletín es un servicio de información de la sección Colombia de LASA (Latin American Studies Association). Las notas publicadas no necesariamente reflejan la opinión ni de los coordinadores de la lista, ni de la Sección Colombia ni de LASA. Conteste directamente a cada anuncio. Envíenos notas de interés, información sobre becas u oportunidades de investigación, encuentros académicos, noticias de actualidad o novedades editoriales a [colombianistaslasa@gmail.com](mailto:colombianistaslasa@gmail.com)

Para información sobre LASA sección Colombia visite [la página web](#).

Síguenos en:

[Facebook](#)

X (antes Twitter) [@Lasa\\_Colombia](#)

## LASA Sección Colombia Comité Ejecutivo

### Co-Chairs / Co-Presidencia

Amanda M. Smith, PhD  
Associate Professor of Latin American Literature  
University of California, Santa Cruz  
[ams@ucsc.edu](mailto:ams@ucsc.edu)

Dr.phil. Lirio Gutiérrez Rivera  
Profesora Asociada  
Departamento de Ciencia Política  
Universidad Nacional de Colombia (Sede Medellín)  
[licgutierrezri@unal.edu.co](mailto:licgutierrezri@unal.edu.co)

### Tesorería

Carlos Gardeazabal Bravo, Ph.D.  
Assistant Professor of Spanish  
Department of Global Languages and Cultures  
Affiliated Faculty of Latinx and Latin American Studies & Race and Ethnic Studies  
University of Dayton  
[cgardeazabalbravo1@udayton.edu](mailto:cgardeazabalbravo1@udayton.edu)

### Secretaría técnica

Paul Kasun, OSB  
[paulkasun@yahoo.com](mailto:paulkasun@yahoo.com)